



lichtkunst weilheim – festival 2026 | MARIENLICHT | Philipp Geist | Licht-/Videoinstallation | © Philipp Geist/VG Bild-Kunst Bonn 2026



philipp geist



»MARIENLICHT« Immersive Lichtinstallation

Philipp Geist verwandelt den Marienplatz in einen begehbaren Licht- und Bildraum. Transparenter Theaternebel dient als flüchtige Projektionsfläche, auf der geometrische Formen, malerische Farbkompositionen und Typografie dreidimensional im Raum erscheinen. Anders als bei einer klassischen Fassadenprojektion richtet Geist die Projektionen diesmal von außen nach innen. Die Besucher bewegen sich mitten durch die Lichtbilder und werden selbst Teil der Installation. Im Zentrum steht die frisch restaurierte Mariensäule als leuchtender Ruhe- und Fixpunkt. Um sie herum entsteht eine ständig wechselnde, immersive Lichtmalerei aus Farbe, Raum, Bewegung und Nebel.



filip roca



»HOLD« Lichtprojektion

Der Künstler *Filip Roca* präsentiert mit *Hold* eine ortsspezifische Projektionsarbeit an der Städtischen Musikschule. Das Gebäude diente mehr als ein Jahrhundert lang als Gefängnis, bevor es zu einem Ort der Musik wurde.

Diese Umkehrung bildet den Ausgangspunkt der Installation: Wo früher Körper festgehalten und zum Schweigen gebracht wurden, entstehen heute Klang, Bewegung und kreative Entfaltung. Keine Struktur bleibt dauerhaft bestehen. Die von *Zarko Komar* komponierte Klanggestaltung folgt derselben Entwicklung – von aufgelegter Ordnung hin zu Auflösung und Befreiung.



HOLD | Filip Roca | Lichtprojektion | © Filip Roca



WELLENGANG | Flashlines | Interaktive Projektion | © Flashlines

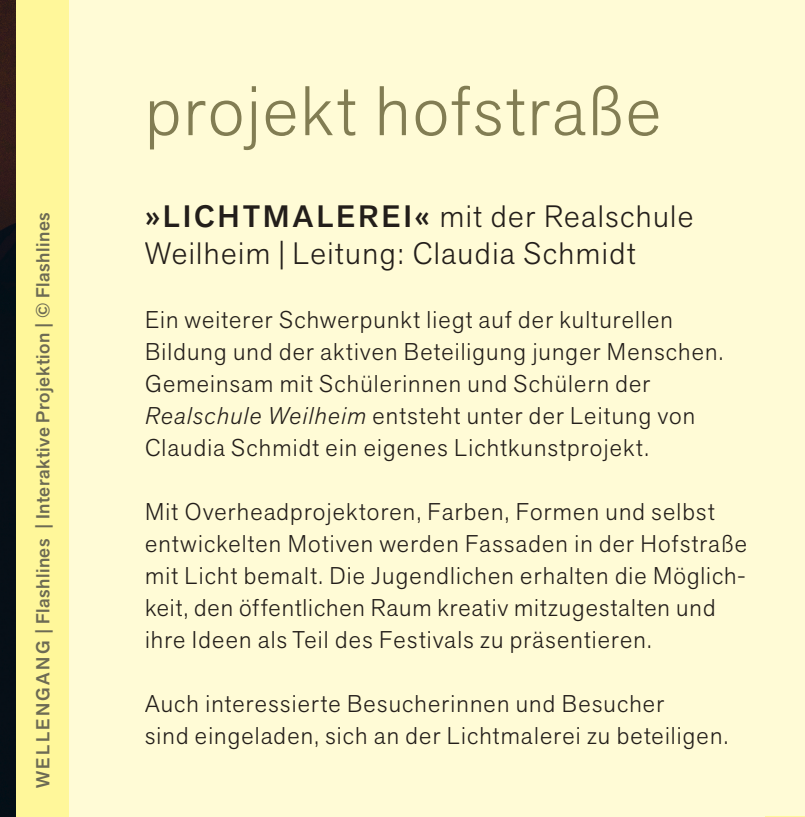
flashlines



»WELLENGANG« Interaktive Projektion

Mit einer Adaption ihrer interaktiven Arbeit *Wellengang* verwandelt das Lichtkünstlerpaar *Daniela* und *Pascal Kulcsár* die Weilheimer Stadtmauer in ein von Wasser durchspültes Gebilde. Wellen schwappen hindurch und darüber hinweg, legen ein Wort frei. Aber nichts davon passiert ohne das Zutun der Besucher.

Eine eigens dafür angefertigte Konstruktion mit echtem Wasser wird dazu auf der Fläche vor der Mauer aufgebaut und kann von den Besuchern in Bewegung gesetzt werden. Der entstehende Wellengang wird live auf die Mauer projiziert und eröffnet den Raum für eigene Gedanken.



projekt hofstraße

»LICHTMALEREI« mit der Realschule Weilheim | Leitung: Claudia Schmidt

Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der kulturellen Bildung und der aktiven Beteiligung junger Menschen. Gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern der *Realschule Weilheim* entsteht unter der Leitung von Claudia Schmidt ein eigenes Lichtkunstprojekt.

Mit Overheadprojektoren, Farben, Formen und selbst entwickelten Motiven werden Fassaden in der Hofstraße mit Licht bemalt. Die Jugendlichen erhalten die Möglichkeit, den öffentlichen Raum kreativ mitzugestalten und ihre Ideen als Teil des Festivals zu präsentieren.

Auch interessierte Besucherinnen und Besucher sind eingeladen, sich an der Lichtmalerei zu beteiligen.



LICHTMALEREI in der Hofstraße | © Philipp Geist

festival

16.+17.OKT.26



installationen
videomapping
projektionen
klangwelten

19 bis 23 uhr
internationale
lichtkunst
altstadt
weilheim

lichtkunst
weilheim

programm 2026

Fr. + Sa. | 16. + 17. Oktober | 19 – 23 h

Eröffnung | Fr. | 16. Oktober | 19 h

WILLKOMMEN IN WEILHEIM!

Tauchen Sie ein in den Kosmos aus Licht und Sound, der an zwei Festivaltagen Weilheims Altstadt erfüllt.

Zur Eröffnung am **Freitag um 19 Uhr** veranstaltet *Vaganti* vom TSV-Weilheim eine feurige Show am Marienplatz. Freut euch auf 20 Minuten voller Akrobatik, Bewegungskunst und faszinierendem Feuerspiel! *vaganti_acrobatics*

Philipp Geist als künstlerischer Leiter und die eingeladenen Lichtkünstler:innen aus Deutschland und Portugal haben für markante Orte und Fassaden spezifische Arbeiten entwickelt und beeindruckende Bilder und Erlebniswelten geschaffen.

- Marienplatz

»MARIENLICHT« | **Philipp Geist**
Immersive Lichtinstallation

2
- Städtische Musikschule

»HOLD« | **Filip Roca**
Lichtprojektion

3
- Stadtmauer am Riß

»WELLENGANG« | **Flashlines**
Interaktive Projektion

4
- Hofstraße

»LICHTMALEREI«
Realschule Weilheim
Overheadprojektion

4
- ZwischenRaum | 10 – 23 Uhr

Informationszentrale
lichtkunst weilheim e.V.

orange circle



orientierung

- Veranstaltungen

1 Marienplatz – **Philipp Geist**
2 Städtische Musikschule – **Filip Roca**
3 Stadtmauer Am Riß – **Flashlines**
4 Hofstraße – **Realschule Weilheim**
- ZwischenRaum

Festivalbüro, Information und Begegnung
- Information

A Admiral-Hipper-Str. – **ZwischenRaum**
B Kirchplatz – **Infopoint**
C Marienplatz – **Infopoint**
D Musikschule – **Infopoint**
E Am Riß/Theatergasse – **Infopoint**
F Hofstraße – **Infopoint**
- »Wasted Lights by EVA«
- Öffentliche Toiletten
- Bahnhof Weilheim (Oberbay) –
5 Minuten Fußweg zum Marienplatz

Das Festival braucht Ihre Spende.

Wir vertreten die Idee eines Festivals **für alle**. Deshalb ist der Eintritt zu allen Veranstaltungsorten frei. Aber um Lichtkunst von internationalem Format zeigen zu können, brauchen wir auch einen Beitrag **von allen**. Tragen Sie mit Ihrer Spende dazu bei! So können Sie spenden:

- per Paypal
- per Banküberweisung
IBAN: DE63 7035 1030 0032 3542 35
jetzt scannen und spenden!

Kulinarische Angebote bietet die Gastronomie vor Ort. Genießen Sie einen wunderbaren Abend mit Lichtkunst in Weilheim!

Ihr Team von lichtkunst weilheim e.V.

danke

Hauptförderer Stadt Weilheim i.OB	Institutionelle Förderer standortförderung weilheim in oberbayern e.v.
Festivalpartner Premium Die Experten an Ihrer Seite.	Technikpartner
Festivalpartner	Weilheimer Notare
Medienpartner	
lichtkunst-weilheim.de	